

JEUDI 29 MAI

VENDREDI 30 MAI

SAMEDI 31 MAI

INVASION DE CHORISTES

CONCERT

AU
SOMMET
DU PUY-DE-DÔME

4
LES
CHOEURS
DES FESTIVALIERS

PUY-DE-DÔME - 10H30

THÉÂTRE CORNILLON - 15H
12€ - 8€

CONCERT

INVASION DE CHORISTES

MARCHÉ

1
LES
CHOEURS
DE GERZAT

DANS
CLERMONT-FD

LE MARCHÉ
ARTISANAL
DES MUSICALES

OUVERTURE
DES MUSICALES

THÉÂTRE CORNILLON - 16H
12€ - 8€

CLERMONT-FD - APRÈS-MIDI

DEVANT LE THÉÂTRE
16H - 20H

CONCERT

CONCERT

CONCERT

2
LES
CHOEURS
DES FESTIVALIERS

3
LES
ORCHESTRES
D'HARMONIE
GERZAT & GANNAT

5
TOUS LES
CHOEURS
RÉUNIS

COMÉDIES MUSICALES

CLÔTURE
DES MUSICALES

THÉÂTRE CORNILLON - 20H
12€ - 8€

THÉÂTRE CORNILLON - 20H
12€ - 8€

THÉÂTRE CORNILLON - 20H
12€ - 8€

LES MUSICALES DE GERZAT 2025

DU 29 MAI AU 1^{ER} JUIN 2025
THÉÂTRE CORNILLON - GERZAT

PROGRAMME



Déjà une longue histoire des Musicales de Gerzat ...

En 2006, l'association Notes et des Lyres, organisatrice des Musicales de Gerzat, entreprend de produire un festival de chant choral, d'abord avec des choeurs auvergnats puis, dès la deuxième année, avec des chorales étrangères.

C'est ainsi qu'au cours de toutes ces années, nous avons accueilli une vingtaine de pays différents (principalement du continent européen, mais pas seulement) soit une soixantaine de choeurs de tous types : choeurs mixtes, choeurs d'enfants, choeurs de femmes ou d'hommes, pour un effectif total de quelque 3 000 choristes.

Avec, comme invités d'honneur, cités par ordre chronologique : le Choeur régional d'Auvergne, Nicole Corti et le choeur Britten, Hubert Dennefeld, avec la création de l'une de ses oeuvres, «Cheminements», Los Calchakis, Régine Théodoresco et Calioppe-voix de femmes, le Brass band des Volcans.

... et une philosophie

Car elle est un moyen simple et puissant de rassembler autour d'une passion commune des gens de tous âges, de toutes conditions sociales, de toutes origines, voire de tous pays, la musique étant le langage universel par excellence. Cette pratique collective s'exprime très largement au travers du chant choral et des orchestres. Les formations chorales et les batterie-fanfaires, les orchestres d'harmonie, les brass bands ... sont naturellement, par leur longue tradition populaire, des formations accessibles au plus grand nombre et à moindre coût.

Au moment où l'on déplore tant le délitement du lien social, pourquoi se priver d'un outil si puissant et pas des plus onéreux ?

C'est bien pourquoi nous associons délibérément chant choral et pratique instrumentale au sein des Musicales.

Et c'est surtout pourquoi les Musicales ne sont d'aucune façon un concours. Bien au contraire elles sont voulues uniquement comme un lieu de rencontre et de partage, donc de découverte d'autres univers musicaux.

LES FESTIVALIERS



ENSEMBLE CHORAL DE L'ARIÈGE
dir. Dominique-Jean Grétilat



A CROCHE CHOEUR
dir. Álvaro González



CHOEUR NAMYSTO
dir. Evgeniya Burlaka

LES CHOEURS & ORCHESTRES LOCAUX

INVITÉ



ORCHESTRE D'HARMONIE DE GANNAT
dir. Walter Renoux



ORCHESTRE D'HARMONIE DE GERZAT
CANTA LIMANHA & VOLCA VOCAL
dir. Fabien Planchon-Gourlot

JEUDI 29 MAI

CONCERT

LES
CHOEURS
DE GERZAT

1

OUVERTURE
DES MUSICALES

THÉÂTRE CORNILLON - 16H
12€ - 8€

PREMIÈRE PARTIE

VOLCA VOCAL
dir. Fabien Planchon-Gourlot

Air - Fire K. Gimon
extraits de Elements

Earth song F. Ticheli

Rauði riddarinn H. Ingi

Singkap siaga T. Wong

Panda chant II M. Monk

Polyphonie #10 G. Carpene

Pakkanen S. Sariola

SECONDE PARTIE

CANTA LIMANHA
dir. Fabien Planchon-Gourlot

Sacred stepping stones L. Young

Passing of the elves H. Shore

Sililiza J. Papoulis

Bring me little water, Silvy H.W. Ledbetter
arr. M. Smiley

Indodana trad. isiXhosa
arr. M. Barrett et R. Schmitt

Mouth music D. Keane, J. Faulkner

Tarekita R. Esmail

VOLCA VOCAL & CANTA LIMANHA

Alleluia G. Young

JEUDI 29 MAI

PREMIÈRE PARTIE

A CROCHE CHOEUR
dir. Álvaro González

Je l'ayme bien R. De Lassus

Deltos dainos L. Vilkonciaus

Leliumai K. Daugirdo

Trois mélodies G. Fauré
arr. E. Robin

Au bord de l'eau
Les berceaux
Nocturne

Quand on n'a que l'amour J. Brel
adapt. A. González

CHOEUR NAMYSTO
dir. Evgeniya Burlaka

Berceuse ukrainienne M. Skoryk, O. Vrataryov
arr. V. Vakulenko

Garde espoir Ukraine T.G. Shevchenko, I. Volkova

Les racines de la terre V. Tolmachov, V. Vykhruhcha
arr. D. Filk

Ave Maria F. Schubert

Hallelujah L. Cohen
texte ukrainien B. Bazym

Shchedryk M. Leontovych

SECONDE PARTIE

ENSEMBLE CHORAL DE L'ARIÈGE
dir. Dominique-Jean Grétilat

Zigeunerleben R. Schumann
Vie tzigane - op. 29 n°3

Vier Zigeunerlieder J. Brahms
Quatre chants tziganes - op 112

Himmel strahlt so helle und klar Le ciel rayonne si vif et si clair
Rote Rosenknospen künden Les boutons de roses rouges
Brennessel steht an Weges Rand Les orties se dressent au bord du chemin
Liebe Schwalbe, kleine Schwalbe Chère hirondelle, petite hirondelle

Deux chœurs d'opéra G. Verdi
Quatre chants tziganes - op 112

Chœur des Bohémiennes extrait de «La Traviata»
Chœur des Gitans extrait de «Le Trouvère»

Lacrimosa song W. Ellis
du film «Django»

Bohemian rhapsody F. Mercury

Les yeux noirs Y. Hrebinka

CONCERT

2

LES
CHOEURS
DES FESTIVALIERS

THÉÂTRE CORNILLON - 20H
12€ - 8€

VENDREDI 30 MAI

INVASION DE CHORISTES

**AU
SOMMET
DU PUY-DE-DÔME**

PUY-DE-DÔME - 10H30

INVASION DE CHORISTES

**DANS
CLERMONT-FD**

CLERMONT-FD - APRÈS-MIDI

**Tous les chœurs réunis
chanteront au sommet
du Puy-de-Dôme à 10h30
le programme commun
du festival :**

Stabat Mater Z. Kodaly
dir. Dominique-Jean Grétilat

Yshly korovy iz dibrovy I. Dusheyko
dir. Evgeniya Burlaka

Singing all together T. Gummesson
dir. Álvaro González

Nearer my God to Thee L. Mason
paroles S.F. Adams
arr. J.L. Stevens
dir. Fabien Planchon-Gourlot

**Les festivaliers animeront les rues
de Clermont-Ferrand, grâce à des
mini-concerts impromptus au
fil de leur visite, dans l'après-midi.**



VENDREDI 30 MAI

PREMIÈRE PARTIE

ORCHESTRE D'HARMONIE DE GERZAT
dir. Fabien Planchon-Gourlot

Little shop of horrors A. Menken
arr. F. Planchon

West side story L. Bernstein
arr. M. Sweeney

Time warp R. O'Brien
arr. J. Vinson

The phantom of the opera A.L. Webber
arr. J. Vinson

The greatest showman arr. P. Murtha

SECONDE PARTIE

ORCHESTRE D'HARMONIE DE GANNAT
dir. Walter Renoux

Starmania opéra-rock M. Berger
arr. J. Naulais

Les choristes B. Coulais
arr. F. Coiteux

Moulin rouge arr. M. Brown

LES ORCHESTRES ENSEMBLE

Selections from Chicago arr. T. Ricketts

CONCERT

3

LES
ORCHESTRES
D'HARMONIE
GERZAT & GANNAT

COMÉDIES MUSICALES

THÉÂTRE CORNILLON - 20H
12€ - 8€

SAMEDI 31 MAI

CONCERT

4

LES
CHOEURS
DES FESTIVALIERS

THÉÂTRE CORNILLON - 15H
12€ - 8€

MARCHÉ

LE MARCHÉ
ARTISANAL
DES MUSICALES

DEVANT LE THÉÂTRE
16H - 20H

PREMIÈRE PARTIE

CHOEUR NAMYSTO

dir. Evgeniya Burlaka

- Berceuse ukrainienne** M. Skoryk, O. Vrataryov
arr. V. Vakulenko
- Garde espoir Ukraine** T.G. Shevchenko, I. Volkova
- Les racines de la terre** V. Tolmachov, V. Vykhreshcha
arr. D. Filk
- Ave Maria** F. Schubert
- Hallelujah** L. Cohen
texte ukrainien B. Bazym
- Shchedryk** M. Leontovych

ENSEMBLE CHORAL DE L'ARIÈGE

dir. Dominique-Jean Grétilat

- Zigeunerleben** R. Schumann
Vie tzigane - op. 29 n°3
- Zigeunerlied** J. Brahms
chant tzigane - op 112, n°1
Himmel strahlt so helle und klar Le ciel rayonne si vif et si clair
- Deux chœurs d'opéra** G. Verdi
Quatre chants tziganes - op 112
Choeur des Bohémiennes extrait de «La Traviata»
Choeur des Gitans extrait de «Le Trouvère»
- Bohemian rhapsody** F. Mercury
- Les yeux noirs** Y. Hrebinka

SECONDE PARTIE

A CROCHE CHOEUR

dir. Álvaro González

- Weep O mine eyes** J. Bennet
- Je l'ayme bien** R. De Lassus
- Deltos dainos** L. Vilkonciaus
- Leliumai** K. Daugirdo
- Erev shel shoshanim** J. Hadar
arr. J. Klebanow
- Trois mélodies** G. Fauré
Au bord de l'eau arr. E. Robin
Les berceaux
Nocturne
- El día que me quieras** C. Gardel
arr. N. Zadow
- Soon I will be done** negro spiritual
W.L. Dawson
- Rosa amarela** H. Villa-Lobos
- Armstrong** negro spiritual - C. Nougaro
arr. A. González
- Quand on n'a que l'amour** J. Brel
adapt. A. González

SAMEDI 31 MAI

PREMIÈRE PARTIE

CHOEUR NAMYSTO
dir. Evgeniya Burlaka

- Dieu est grand et unique** M. Lysenko, O. Konyskyi
hymne spirituel de l'Ukraine
- Ode à la joie** L.V. Beethoven
texte F. Schiller
- Le printemps est là** traditionnel ukrainien
- Dans le bosquet au bord
du Danube** traditionnel ukrainien
- Le soleil est bas** traditionnel ukrainien
- L'érable vert** I. Poklad, Y. Rybchinskyi
- Tu m'as trompé** traditionnel ukrainien
- La fille se promène
dans les prés** traditionnel ukrainien
- Oh belle, je suis belle** traditionnel ukrainien
- Le puits est profond** traditionnel ukrainien
arr. A. Kushnevenko
- Au-delà des forêts
et des montagnes** M. Nekrasov, Gavrilov
traduit par V. Trachuk
- Les souliers** traditionnel ukrainien

SECONDE PARTIE

TOUS LES CHOEURS RÉUNIS

ENSEMBLE CHORAL DE L'ARIÈGE

A CROCHE CHOEUR

CHOEUR NAMYSTO

CANTA LIMANHA & VOLCA VOCAL

Stabat Mater Z. Kodaly
dir. Dominique-Jean Grétilat

Yshly korovy iz dibrovy I. Dusheyko
dir. Evgeniya Burlaka

Singing all together T. Gummesson
dir. Álvaro González

Nearer my God to Thee L. Mason
paroles S.F. Adams
arr. J.L. Stevens
dir. Fabien Planchon-Gourlot

CONCERT

TOUS LES 5
CHOEURS
RÉUNIS

CLÔTURE
DES MUSICALES

THÉÂTRE CORNILLON - 20H
12€ - 8€